

2025

全国38の読売写真クラブ会員が力作を自由に応募して、東京・大阪の富士フイルムフォトサロンでの「全日本読売写真クラブ展」出展を目指すコンテストです。上位作品は読売新聞全国版に掲載されます。



2024年審査委員特別賞
「従順」 船橋美枝子（多摩）



2024年最優秀賞「菊人形」 今井政男（東京）

全日本読売写真クラブ展個人部門

応募要項

- テーマ **自由**
- 応募締切 **2025年5月17日(土) 必着** 審査委員 **立木義浩**（写真家）
- 応募資格 読売写真クラブ（YPC・YMPC）会員であること
- 各賞 及び 作品展示 最優秀賞1名 / 審査委員特別賞1名 / 優秀賞5名 / 入選80名以内
・2025年9月（予定）に東京・大阪を巡回する写真展で展示。パネル制作費全額とかぶせ箱代は、入賞者の個人負担になります（最優秀賞・審査委員特別賞は 全倍、優秀賞は全紙、入選は半切のマットパネル）。・展示終了後、パネルは原則、各クラブの代表者を通じて入賞者へ返却します。
- 規定
- ・被写体の許可を必ずお取りください。許可のないものは審査不可となります。
 - ・応募作品は2022年1月1日以降に撮影された未発表のものに限ります。（新聞紙面に掲載されたもの、写真展に出品した作品、他のコンテストで入賞、発表された作品、二重応募、類似作品は不可）
 - ・過度の画像加工をした作品（写りこんでいるものを消す、写っていないものを付け足す、実際とは全く違う色に変える（モノクロ化は可）、カメラ内およびソフトウェアを利用した合成は不可。生成AIを利用した作品は失格となります）。
 - ・水面への映り込みなど、上下が分かりにくいものは特に作品裏に天地を明記して下さい。
 - ・プリントサイズは 六つ切りからA4まで。単写真のみ1人10点まで。応募は個人単位で郵送してください。（会員同士などで応募する場合、封筒を分けて下さい）
 - ・入賞内定後にプリントデータ、元データをそれぞれ提出して頂きます。データが不足している場合失格となります。応募前に必ず加工前加工後のデータ保管をお願いします。
 - ・2025年6月、読売新聞東京本社で審査予定。
 - ・応募作品は返却しません。

あて先 裏面に記載

※上記の予定は事情により変更になる場合があります

作品送付先

〒100-8055

東京都千代田区大手町 1－7－1
読売新聞東京本社 読売写真大賞事務局
「全日本読売写真クラブ展」係

2025 全日本読売写真クラブ展応募票									
ふりがな									
タイトル									
ふりがな				所属	YPC・YMPC				
名前				生年月日	西暦	年	月	日	歳
住所	〒 都道府県								
電話	()			携帯	()				
カメラ				露 出	プログラム				
レンズ	mm F				絞り優先	絞り F			
フィルム					シャッター優先	シャッター速度 秒			
撮影年月日	西暦 年 月 日				マニュアル	絞り F			
撮影場所	(都道府県名)					シャッター速度 秒			
デジタル加工 の場合の内容				被写体の許可		許可を得ている・人物でない 未成年は保護者の許可			

2025 全日本読売写真クラブ展応募票									
ふりがな									
タイトル									
ふりがな				所属	YPC・YMPC				
名前				生年月日	西暦	年	月	日	歳
住所	〒 都道府県								
電話	()			携帯	()				
カメラ				露 出	プログラム				
レンズ	mm F				絞り優先	絞り F			
フィルム					シャッター優先	シャッター速度 秒			
撮影年月日	西暦 年 月 日				マニュアル	絞り F			
撮影場所	(都道府県名)					シャッター速度 秒			
デジタル加工 の場合の内容				被写体の許可		許可を得ている・人物でない 未成年は保護者の許可			

※多数応募の場合はコピーしてお使い下さい。